

Horn 2

### N° 2. Intermezzo.

(Prelude to Act III)

Andantino quasi Allegretto.

(♩ = 88.)

Fl. I. Solo

Fl. I. Solo

### N° 3. Seguedille.

(Act I)

Allegretto. (♩ = 160.)

Ob. I. Solo

Ob. I. Solo

= N° 4 tacet. =

### N° 5. Les Toréadors.

(Introduction to Act I)

Allegro giocoso. (♩ = 116.)

31 *p* *cresc. molto* *ff* *B 35*

38

45 *Pos. II.* *C 51* *Pos. II.*

53

63 *cresc.*

74 *Fag. II.* *p* *Pos. II.* *1 D ff* *Pos. II.*

83

93 *p* *cresc.* *f* *Pos. II.*

100 *Pos. II. E 101*

99

104 *più ff*