

MARIONETTEN TRAUERMARSCH.

Basso.

Allegro.

Adagio.

Ch. Gounod.

Basso.

95 *p* *p* *cresc.* *dim. p*

102 **F** 103 *ff* *p* *ff* *p*

109 **G** III *p*

116 *cresc.* *ff* *p*

123 *ff* *p* *ff* bei der Wiederholung 1. 2. *f* *f*

145 **H** *pp*

151 **J** 155 7 *pp* *p*

164 *p* *p* *cresc.* *dim. p*

171 1 2 3 4 5 *pp*

176 6 7 8 *pp*

182 4 *pizz.* *pp* *pp*